



Anais da Assembléia

Nº 84

CURITIBA, QUINTA-FEIRA, EM 23 DE JUNHO DE 1994

ANO XX

MESA DIRETORA

ORLANDO PESSUTI

Presidente - PMDB

HERMAS EURIDES BRANDÃO

1º Vice-Presidente - PTB

GERALDO CARTÁRIO RIBEIRO

2º Vice-Presidente - PP

ANIBAL KHURY

1º Secretário - PTB

DIRCEU SILVEIRA MANFRINATO

2º Secretário - PP

BASÍLIO ZANUSO

3º Secretário - PFL

CEZAR AUGUSTO CAROLLO SILVESTRI

4º Secretário - PSDB

ABIB MIGUEL

Diretor Geral

LIDERANÇAS

PMDB - Governo	Deputado RENATO GUIMARÃES ADUR
PFL	Deputado NELSON GARCIA
PDT	Deputado PAULO MAIA DE OLIVEIRA
PTB	Deputado ERONDY SILVÉRIO
PSDB	Deputado HEINZ GEORG HERWIG
PT	Deputado OVÍDIO JOSÉ CONSTANTINO
PL	Deputado JOSÉ COLOMBINO GRASSANO
PP	Deputado NILTON ROBERTO BARBOSA

REPRESENTAÇÃO PARTIDÁRIA

PMDB – 12: Arlindo Adelino Troian - Orlando Pessuti - Renato Guimarães Adur - Severino Félix Pessoa - Djalma de Almeida César - Cleiton Kiele Bordini Crisóstomo - Domingos Faustino de Carvalho - Antonio Toti Colaço Vaz - José Afonso Júnior - José Durval Mattos do Amaral - José Tavares da Silva Neto - Luiz Carlos Cafo Quintana; **Suplentes:** Eurides Moura - Oswaldo Trevisan - Luiz Henrique Bona Turra - Nereu Alves de Moura - Rogério Donato Kampa - Hidekazu Takayama; **PP** – 11: João Preis - Nilton Roberto Barbosa - Neivo Antonio Beraldin - Dirceu Silveira Manfrinato - Edson Silva Lino - Geraldo Cartário Ribeiro - José Artur Ritti - Júlio Bifon - Antônio Costenaro Neto - Antônio Martins Annibelli - Duffio Genari; **PFL** – 05: Élio Lino Rusch - Basílio Zanusso - Plauto Miró Guimarães - Nelson Garcia - Carlos Xavier Simões; **Suplentes:** Voldimir Mirão Maistrovicz - Antonio Ferreira Ruppe Filho; **PDT** – 07: Algaci Osmário Túlio - Emília de Salles Belinati - Paulo Maia de Oliveira - Namir Alcides Piacentini - Luiz Carlos Zuk - Luiz Carlos Martins - Valdir Luiz Rossoni; **Suplentes:** Valderi Mendes Vilela - Guiomar Mário Pizzato - Adilson Gonçalves Netto; **PSDB** – 03: Alceu Antônio Swarowski - Heinz Georg Herwig - Cezar Augusto Carollo Silvestri; **Suplentes:** Tadeu Lucio Machado - José Boiko; **PTB** – 12: Erondy Silvério - Anibal Khury - Ademair Trajano - Mário Bezerra Guimarães - João Falavinha Iensen - Dalton Machuca - Lourenço Fregonese - Luiz Carlos Alborghetti - Nelson Roberto de Plácido e Silva Justus - Hermas Eurides Brandão - Luiz Antonio Setti - Nilton César Servo; **Suplente:** Geraldo Atsumi Yamada; **PT** – 03: Ovídio José Constantino - Emani Pudell - Florisvaldo Fier (Dr. Rosinha); **Suplentes:** Lygia Lumina Pupatto - Pérides de H. Mello; **PL** – 01: José Colombino Grassano; **Suplentes:** Delvino Longhi - Mário Vargas J. da Rocha.

4.^a SESSÃO LEGISLATIVA DA 12.^a LEGISLATURA
ATA DA SESSÃO SOLENE DE OUTORGA DE TÍTULO
DE CIDADANIA BENEMÉRITA DO PARANÁ
AO SR. LUIZ CARLOS DE ANDRADE LIMA
REALIZADA EM 23 DE JUNHO DE 1994
(QUINTA-FEIRA)

Presidência do Senhor Deputado Hermas Brandão, secretariada pelos Senhores Deputados Algaci Túlio e Paulo Maia.

Às quinze horas, é registrada a presença dos seguintes Senhores Deputados: Orlando Pessuti, Hermas Brandão, Geraldo Cartário, Anibal Khury, Dirceu Manfrinato, Basílio Zanusso, Caíto Quintana, Cezar Silvestri, Ademar Traiano, Alceu Swarowski, Algaci Túlio, Antônio Annibelli, Costenaro Neto, Arlindo Troian, Carlos Simões, Cleiton Kielse, Colombino Grassano, Dalton Machuca, Djalma de Almeida César, Domingos Carvalho, Doutor Rosinha, Duílio Genari, Durval Amaral, Edson Silva Lino, Élio Rusch, Emilia Belinati, Ernani Puddell, Erondy Silvério, Heinz Herwig, João Iensen, João Preis, José Afonso Júnior, José Arthur Ritti, José Tavares, Júlio Bifon, Lourenço Fregonese, Luiz Antonio Setti, Luiz Carlos Alborghetti, Luiz Carlos Martins, Luiz Carlos Zuk, Mário Bezerra, Namir Piacentini, Neivo Beraldin, Nelson Garcia, Nelson Justus, Nilton Barbosa, Nilton Servo, Ovídio Constantino, Paulo Maia, Plauto Miró Guimarães, Renato Adur, Severino Félix, Toti Colaço e Rossoni, presentes ainda inúmeras autoridades e demais convidados.

O SR. PRESIDENTE (Hermas Brandão) - Sob a proteção de Deus, declaro aberta a presente Sessão Solene de outorga de Título de Cidadão Benemérito do Paraná, ao Senhor Luiz Carlos de Andrade Lima.

Tenho a honra de anunciar a composição da Mesa: Excelentíssimo Senhor Deputado Hermas Brandão, Presidente da Assembleia Legislativa do Estado do Paraná; Excelentíssimo Senhor Adhail Sprenger Passos, Secretário Especial do Ensino Superior, Ciência e Tecnologia do Paraná, representante de Sua Excelência o Senhor Mário Pereira, Governador do Estado do Paraná; Excelentíssimo Senhor Luiz Carlos de Andrade Lima, Cidadão Benemérito do Paraná; Excelentíssimo Senhor Alouísio Pacheco, representante de Sua Excelência o Senhor Rafael Greca de Macedo, Prefeito Municipal de Curitiba; Excelentíssima Senhora Vereadora Nely Almeida, representante de Sua Excelência o Senhor Mário Celso Puglielli da Cunha, Presidente da Câmara Municipal de Curitiba; Excelentíssimo Senhor Gabriel Veiga Ribeiro, representante da Associação Comercial do Paraná; Excelentíssimo Senhor Deputado Algaci Túlio, 1º Secretário da Assembleia Legislativa do Estado do Para-

ná.

Convido os presentes a ouvirem o Hino Nacional Brasileiro, executado pela Banda de Música da Polícia Militar do Estado do Paraná.

(É executado o Hino Nacional)

Solicito do Exmo. Senhor 1º Secretário, Deputado Algaci Túlio, que proceda a leitura dos termos do diploma que será conferido ao Senhor Luiz Carlos de Andrade Lima.

O SR. 1º SECRETÁRIO (Algaci Túlio) - "Cidadania Benemérito do Paraná.

Os Poderes Constituídos do Estado do Paraná, no uso de suas atribuições legais e de conformidade com a Lei nº 10.366, datada de 14 de julho de 1995, confere ao artista plástico Excelentíssimo Senhor Luiz Carlos de Andrade Lima, o Título de Cidadão Benemérito do Paraná, para o que mandaram expedir o presente diploma.

Curitiba, 23 de junho de 1994.

Assinam: Desembargador Ronald Accioly Rodrigues da Costa, Exmo. Presidente do Tribunal de Justiça; Deputado Orlando Pessuti, Exmo. Presidente da Assembleia Legislativa do Estado do Paraná; Doutor Mário Pereira, Exmo. Governador do Estado do Paraná."

O SR. PRESIDENTE (Hermas Brandão) - Esta Presidência tem a satisfação de convidar S.Exa., o Senhor Adhail Sprenger Passos, Secretário Especial do Ensino Superior, Ciência e Tecnologia, representante de S.Exa. o Senhor Mário Pereira, Digníssimo Governador do Estado do Paraná, que faça a entrega do Título de Cidadania Benemérito do Paraná ao Senhor Luiz Carlos de Andrade Lima.

(É feita a entrega do Título)
 (Palmas)

Esta Presidência tem a satisfação de conceder a palavra a S.Exa. o Senhor Deputado Algaci Túlio, autor da proposição, para saudar o nosso homenageado em nome do Poder Legislativo.

O SR. ALGACI TÚLIO - Exmo. Senhor Deputado Hermas Brandão, Presidente da Assembleia Legislativa do Estado do Paraná; Exmo. Senhor Adhail Sprenger Passos, Secretário Especial do Ensino Superior, Ciência e Tecnologia do Paraná, representante de S.Exa. o Governador Mário Pereira; Exmo. Senhor Luiz Carlos de Andrade Lima, Cidadão Benemérito do Paraná; Exmo. Senhor Alouísio Pacheco, representante de Sua Excelência o Senhor Rafael Greca de Macedo, Prefeito Municipal de Curitiba; Exma. Se-

nhora Vereadora Nely Almeida, representante de Sua Excelência o Senhor Mário Celso Puglielli da Cunha, Presidente da Câmara Municipal de Curitiba; Exmo. Senhor José Aparecido, nosso amigo J.P.; demais autoridades aqui presentes, Senhoras e Senhores que vieram prestigiar esta homenagem que fazemos a esta figura extraordinária que se chama Luiz Carlos de Andrade Lima; Senhor Presidente, Senhores Deputados.

Quando propus o nome de Luiz Carlos de Andrade Lima à Assembléia Legislativa, para concessão do Título de Cidadão Benemérito do Paraná, imaginei que esta sessão pudesse ser realizada conjuntamente com uma exposição de Luiz Carlos. Certamente, este meu discurso seria dispensado porque os trabalhos deste artista plástico falam por ele, por sua vida e por sua grande paixão: a Arte.

Pensei até, Luiz Carlos, que pudéssemos realizar a sessão na Igreja da Ordem Terceira de São Francisco das Chagas, onde está a belíssima Via Sacra que você criou e ofereceu em substituição às velhas gravuras a óleo sobre madeira devoradas pelo tempo e em estado irrecuperável.

Minha fala seria desnecessária, diante daquela obra cuja dimensão pode ser avaliada pelas palavras de Adalice Araújo, renomada crítica de artes: "Poucos artistas latino-americanos conseguiram expressar com tanta intensidade o terceiro mundo, como Luiz Carlos de Andrade Lima, na Via Sacra da Igreja da Ordem. O Paraná tem, em suas artes plásticas, uma corrente expressionista de contestação social em que Cristo é o símbolo do homem do povo. Iniciada por Guido Viaro, tem hoje o seu representante máximo em Luiz Carlos de Andrade Lima que, embora ultrapassando qualquer sentido caricatural, leva a tragédia humana as suas últimas consequências."

Preferi, porém, Luiz Carlos, que esta sessão se realizasse aqui porque, se os espaços de cultura te conhecem tão bem, são casas como estas que precisam reconhecer e valorizar, cada vez mais, homens que se dedicam à difícil tarefa artística.

Uma nova maneira de ver a missão da arte (e não das artes) resulta da exigência de liberdade cada vez mais reclamada por artistas como Luiz Carlos, criadores ou pesquisadores, diante da alienação sócio-econômica e cultural. Em lugar de perseguir a "beleza" e suas regras, as vanguardas preferiram, de fato, em suas sucessivas oscilações, a busca de uma expressão tão autêntica quanto possível das pulsações do ser enquanto ressonância de todas as coisas, ou de uma especulação sobre todas as coisas e, principalmente, sobre a natureza da mesma arte.

E Luiz Carlos, é a síntese disso. Novamente peço emprestadas as palavras de

Adalice Araújo, para dizer desse talentoso artista: "da angústia de si mesmo, da inércia das coisas diante do inexorável, Luiz tirou a sua linguagem altamente expressiva que, por vezes, ecoa como um grito de angústia. Em suas composições, o que mais chama a nossa atenção são justamente as bocas que gemem, gritam ou, mesmo cerradas, falam de uma dor física ou moral: pois, se a arte de Luiz Carlos é feita de drama, é nas bocas que se concentra o clímax da tragédia".

Senhor Presidente, Senhores Deputados.

Não foi difícil o ofício de compor, a justificativa para este título. Foi, ao contrário, missão prazerosa e motivo de particular orgulho.

O "currículo" de Luiz Carlos é vasto, rico, tanto quanto sua vida de artista, de aprendiz e de mestre. Igualmente numerosos são os elogios e as críticas generosas ao seu talento.

Curitibano dos melhores, Luiz Carlos formou-se pela Escola de Música e Belas Artes do Paraná e pelo curso de didática do Desenho da PUC/PR.

Discípulo dileto do mestre Guido Viaro, conquistou importantes e numerosas premiações: por cinco vezes, no salão paranaense, o mais conceituado do Estado e, por cinco vezes, também, no salão de primavera do Clube Concórdia, onde recebeu o prêmio Banco INCO, em 1959. E aqui uma particularidade, nesta época este parlamentar era bancário do extinto Banco INCO, hoje encampado pelo Banco BRADESCO. Conquistou menção honrosa no salão de artes para novos, em 1957; mereceu sala especial no salão de arte religiosa de Londrina, em 1974, e realizou incontestáveis exposições individuais e coletivas no Paraná e em outros Estados.

Em 1980, fundou a Andrade Lima Escola de Arte, através da qual emprestou sua sensibilidade e talento à formação das novas gerações de artistas.

Levava seus alunos aos parques, setor histórico e demais ruas de Curitiba, para ensinar-lhes a percepção da paisagem e da luz.

Muitos são os artistas que, hoje, brilham carregando na bagagem as lições do mestre Luiz Carlos.

Senhor Presidente, Senhores Deputados.

Não poderia, nesta hora, deixar de citar Maria Lúcia, esposa e companheira de Luiz Carlos, símbolo da adjuntora idônea, que ao longo dos anos, tem se dedicado inteiramente a sua família e à colaboração e incentivo ao esposo.

Foi dito hoje na imprensa que esta homenagem é uma iniciativa considerada rara, uma vez que dificilmente ela é prestada a representante do setor artístico. E eu tenho o orgulho de ter proporcionado este

reconhecimento a você, Luiz Carlos, porque sou seu admirador há muito tempo e não poderia esquivar-se de registrar o seu exemplo de vida na história desta Casa e do Estado do Paraná.

E isto, ainda, não é o suficiente. É preciso que se diga a cada menino e a cada menina deste Paraná grande, que aqui temos grandes homens, como Luiz Carlos de Andrade Lima, nosso cidadão benemérito que, como afirmou Paschoal Carlos Magno: "É maior que o menino de Brodóski" - comparando-o a Cândido Portinari.

Deus proporcionou a Luiz Carlos coisas formidáveis, a começar por um dom que é, definitivamente, privilegiado. Ele conseguiu aliá-lo à sensibilidade e conduziu-se com firmeza por um caminho que, aos que acompanharam, nada resta do que aplaudir.

Gostaria de pedir, neste momento, a todos aqueles que vieram aqui nesta tarde de quinta-feira, quando fazemos a homenagem a este extraordinário artista, em nome do povo do Paraná, que o aplaudíssemos de pé, este pequeno gigante sobre os ombros de quem as artes plásticas puderam olhar mais longe.

Muito obrigado.

(Palmas)

O SR. PRESIDENTE (Hermas Brandão) - Esta Presidência tem a mais elevada satisfação em conceder a palavra a S.Exa. a Senhora Vereadora Nely Almeida, que falará em nome do nosso mais novo Cidadão Benemérito do Paraná.

A SRA. NELY ALMEIDA - Exmo. Senhor Deputado Hermas Brandão, Presidente da Assembleia Legislativa do Paraná, em exercício; Exmo. Senhor Adhail Sprenger Passos, Secretário Especial do Ensino Superior, Ciência e Tecnologia do Paraná, representante de Sua Excelência o Senhor Mário Pereira, Governador do Estado do Paraná; Excelentíssimo Senhor Luiz Carlos de Andrade Lima Cidadão Benemérito do Paraná; Excelentíssimo Senhor Alouísio Pacheco, representante de Sua Excelência o Senhor Rafael Greca de Macedo, Prefeito Municipal de Curitiba; Excelentíssimo Senhor Gabriel Veiga Ribeiro, representante da Associação Comercial do Paraná; Excelentíssimo Senhor Deputado Algaci Túlio, nosso ilustre Deputado Estadual do Paraná; Senhores aqui presentes; nossos amigos; nosso homenageado!

O Cidadão Benemérito do Paraná, Luiz Carlos de Andrade Lima, incumbiu a mim, transformar em palavras seus sentimentos de gratidão pela homenagem que aqui recebe.

Antes, porém, de cumprir esta alta responsabilidade, devo dizer que me sinto honrada e orgulhosa pela distinção que ele

me conferiu.

É um privilégio marcante merecer tanta confiança de um artista que está entre os maiores do Paraná e do Brasil, e de um cidadão que faz a arte, que pensa sem apego a vaidades fúteis.

Quero dizer, professor Andrade Lima, que procuro corresponder a sua generosidade. Como sua aluna na Escola de Arte aprendi o quanto pode uma pessoa ser grandiosa e eloquente na alma e no coração.

E é pelo que você, como meu mestre, me ensinou, e pelo que me traduziu em sentimentos, que tentarei ser fiel nesta mensagem de agradecimento.

Andrade Lima é um mestre de pintura, um mago das cores e imagens que dizem mais que mil palavras. Seus quadros estão lá, e a cada olhar nos mandam uma nova mensagem, diferente do que dizem as palavras que se esvaem com o tempo, perdem o sentido, ou transmudam a mensagem.

Aqui, nesta Casa de Leis, a cerimônia é verbal. Aqui é o templo das palavras. Andrade Lima para expressar seu agradecimento, por certo teria que usar pincel e tintas, e imprimir numa tela cada cor... cada traço de seu agradecimento.

Na impossibilidade de uma expressão assim, tento exprimir em palavras o que sei estar em sua mente como uma explosão de imagens, de rostos, de cores e luzes.

A primeira expressão de agradecimento é, sem dúvida, para sua esposa, a artista plástica Maria Lúcia de Andrade Lima.

O Título de Cidadão Benemérito é de Luiz Carlos, mas já está dividido com Maria Lúcia. A arte genial do mestre, por certo, é intrínseca a sua própria pessoa, mas as condições para que esta arte se manifeste com tanta força, em boa parte são criadas no dia-a-dia, da convivência com a pessoa em que mais confia.

Maria Lúcia: Luiz Carlos lhe agradece por tudo o que você tem feito por ele.

E nós também lhe agradecemos por permitir, contribuir e apoiar que toda a genialidade do mestre venha à tona.

Há, também, que se agradecer pelos milhares de alunos que estão ou já passaram pela Escola de Artes Andrade Lima, ou que receberam suas lições na Faculdade de Belas Artes do Paraná ou em escolas diversas.

Cada aluno é um ponto de luz. Guido Viaro, ao receber Andrade Lima, como aluno, em seu atelier, sabia disto. Apenas não imaginava quão forte e intensa se tornaria a luz daquele seu aluno. Agora, a maior emoção do professor é ensinar sua arte independente de modismo. A arte mais pura, que gera gratidão recíproca e desenvolvimento mútuo.

Agradecimentos, também, devem ser expressados para ex-professores, amigos, co-

laboradores em geral, críticos de arte e galeristas.

Um agradecimento muito especial é feito aos Deputados que aprovaram a homenagem, concedendo-lhe o Título de Cidadão Benemérito.

É, de fato, um reconhecimento que vem da Casa de Leis, que representa a organização social e política paranaense.

Por ser uma instituição democrática, a Assembléia compõe um mosaico onde todos nós, paranaense, estamos representados, com nossas qualidades e defeitos.

Aos Deputados, portanto, o reconhecimento pela relevante função que desempenham e o agradecimento por terem percebido os méritos incontestáveis da arte de Andrade Lima.

Deputado Algaci Túlio.

A lembrança do nome de Andrade Lima para esta homenagem é bem o retrato de vossa sensibilidade para com os verdadeiros pensamentos da população paranaense.

Sabe Vossa Excelência, pela proximidade e fidelidade para com todas as pessoas, captar e expressar os sentimentos populares mais justos e acertados.

É muito grande a vossa identificação com os trabalhadores, com os humildes, e os desprotegidos. Vossa Excelência usa deste conhecimento e desta vivência, para promover o bem e a justiça.

Sem dúvida alguma, na homenagem a Andrade Lima, se faz justiça ao valorizar uma das maiores expressões artísticas do Paraná. Por isso, ao agradecimento do homenageado, junto minha própria gratidão, e creio também representar os milhares de alunos e admiradores de Andrade Lima ao dizer "Muito obrigado, Deputado Algaci Túlio".

Muito obrigado a todos.

Contudo, a gratidão, também, é pública e em cada trabalho, em cada tela, em cada aula de Andrade Lima, de agora em diante, haverá, sem dúvida, uma cor a mais, um traço a mais, expressando o que as palavras não conseguem traduzir.

Muito obrigado!

O SR. PRESIDENTE (**Herma Brandão**) - Antes de encerrar a presente sessão, esta Presidência deseja expressar seu mais profundo agradecimento pela presença do Dr. Adhail Sprenger Passos, Secretário Especial do Ensino Superior, Ciência e Tecnologia do Paraná, representante do nosso Governador, Dr. Mário Pereira; ao Exmo. Senhor Luiz Carlos de Andrade Lima, nosso Cidadão Benemérito do Paraná; ao Exmo. Senhor Alouísio Pacheco, representante de S.Exa. o Senhor Rafael Greca de Macedo, Prefeito Municipal de Curitiba; à Vereadora Nely Almeida, representante de S.Exa. o Senhor Mário Celso, Presidente da Câmara Municipal de Curitiba; ao Exmo. Senhor Gabriel Veiga Ribeiro, representante da Associação Comercial do Paraná, bem como aos demais presentes que aqui compareceram e muito honraram e dignificaram o Poder Legislativo.

Convido o Deputado Algaci Túlio a acompanhar o nosso homenageado até o Salão Nobre deste Poder onde receberá os cumprimentos.

Convido os presentes a ouvirem o Hino do Paraná, executado pela Banda de Música da Polícia Militar do Estado do Paraná, após o que estará encerrada a presente sessão.

(É executado o Hino do Paraná).